

FILM AND TALK



Cinematic *Cities*

VON NOVEMBER 2024 BIS FEBRUAR 2025
IM WISSENSCHAFTSHAFEN

What's Now?

Seeing the Future with Patrick Keiller's London
Simon Bracken (London)

- London. Directed by Patrick Keiller. 1994.
14. November 2024, 18:00 Uhr

Bilder und Klangbilder einer Stadt: Wim Wenders' Lisbon Story

Prof. Dr. Jörn Glasenapp
(Otto-Friedrich-Universität Bamberg)

- Lisbon Story. Directed by Wim Wenders. 1994.
21. November 2024, 18:00 Uhr

Love Across Metropoles: Negotiating Diasporic Identity and Urban Spaces in Postcolonial Cinema

Prof. Dr. Cecile Sandten (Technische Universität Chemnitz)

- Comrades: Almost a Love Story. Directed by Peter Chan. 2008.
12. Dezember 2024, 18:00 Uhr

Social Realism and the City:

I, Daniel Blake

Dr. Victoria Allen (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel)

- I, Daniel Blake. Directed by Ken Loach. 2016.
9. Januar 2025, 18:00 Uhr

Gesteigertes Nervenleben in der Großstadt Wahrnehmung: Jim Jarmusch's Night on Earth

Prof. Dr. Eva Schürmann
(Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg)

- Night on Earth. Directed by Jim Jarmusch. 1991.
30. Januar 2025, 11:00 Uhr

Metropolis:

Stadt der Zukunft und der Klassenunterschiede

Prof. Dr. Claudia Öhlschläger
(Universität Paderborn)

- Metropolis. Directed by Fritz Lang. 1927.
6. Februar 2025, 18:00 Uhr

PROGRAMM UNTER WWW.TRANS-PORT.NET

